



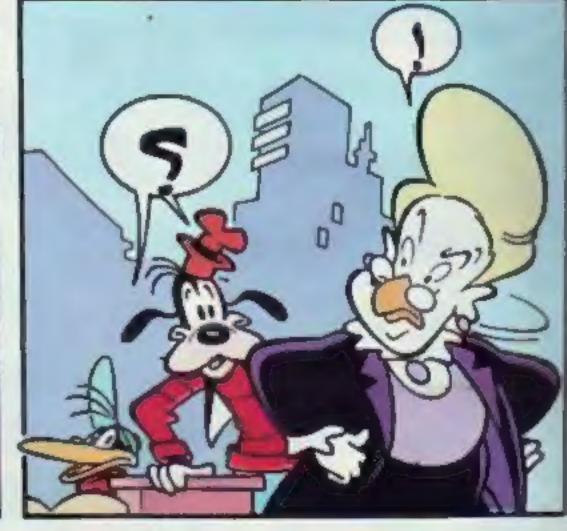
(السياويون



# 







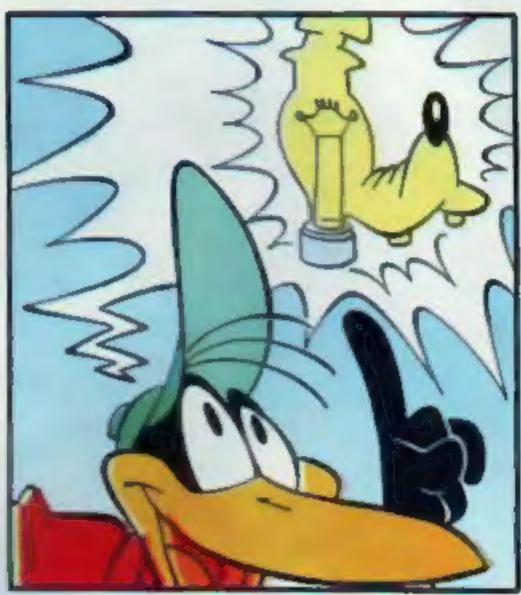


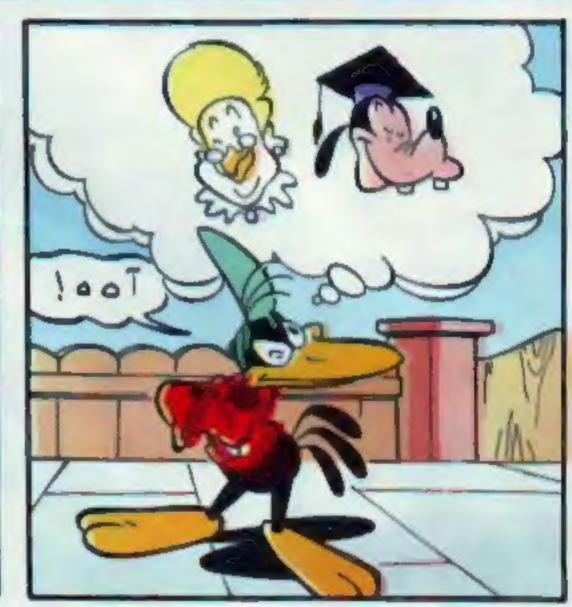










































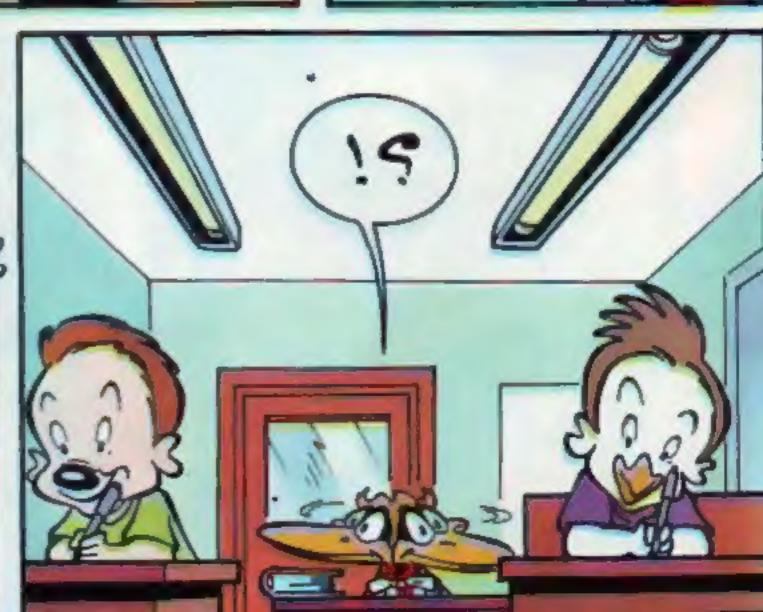






























































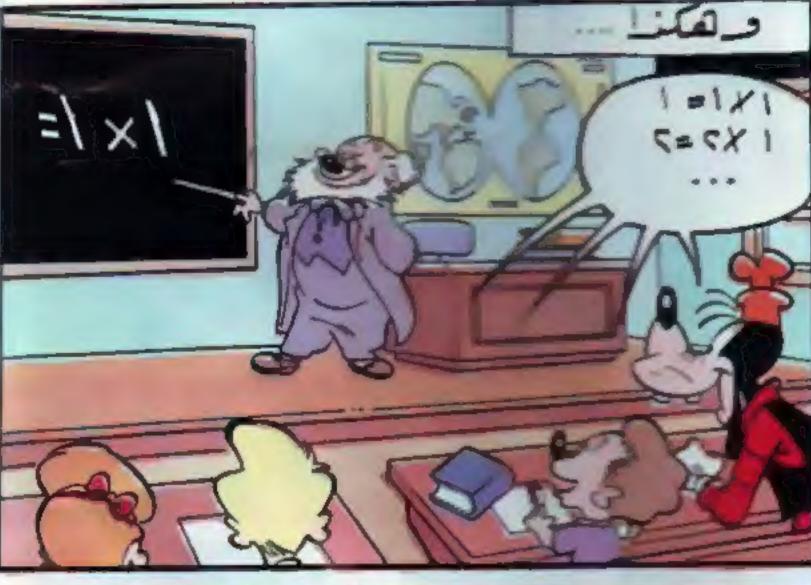
















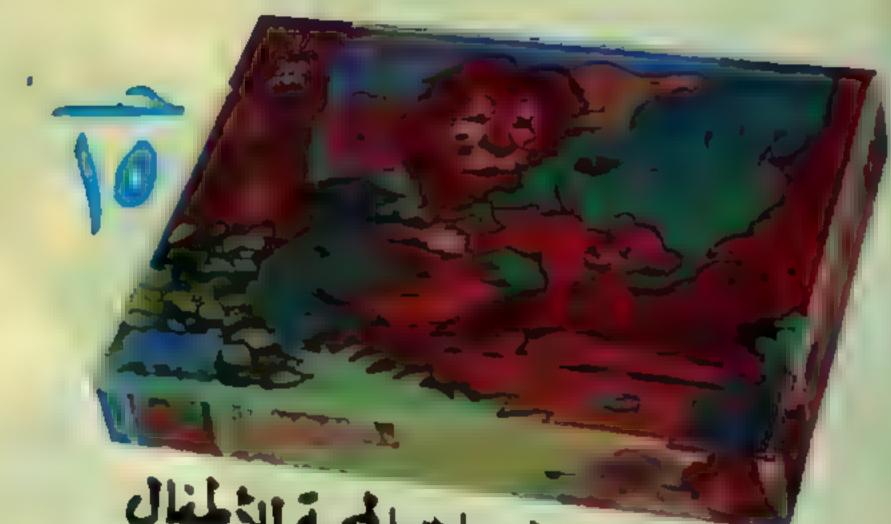


# play time

16/20 Echip 50 18/8/



صور خنالفة ١٠٠٠ اقطعة



جمع المتخصيات المحبة للأطفال



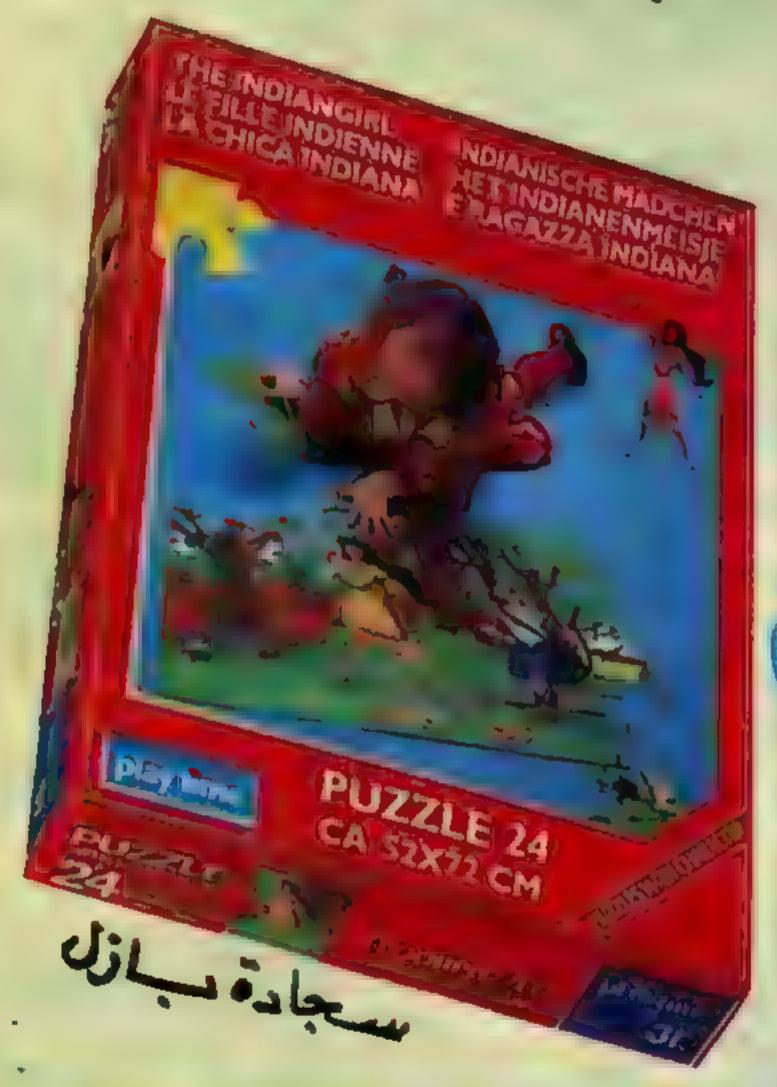


علبة ألوان + ؟ صون لأحب الحكايات





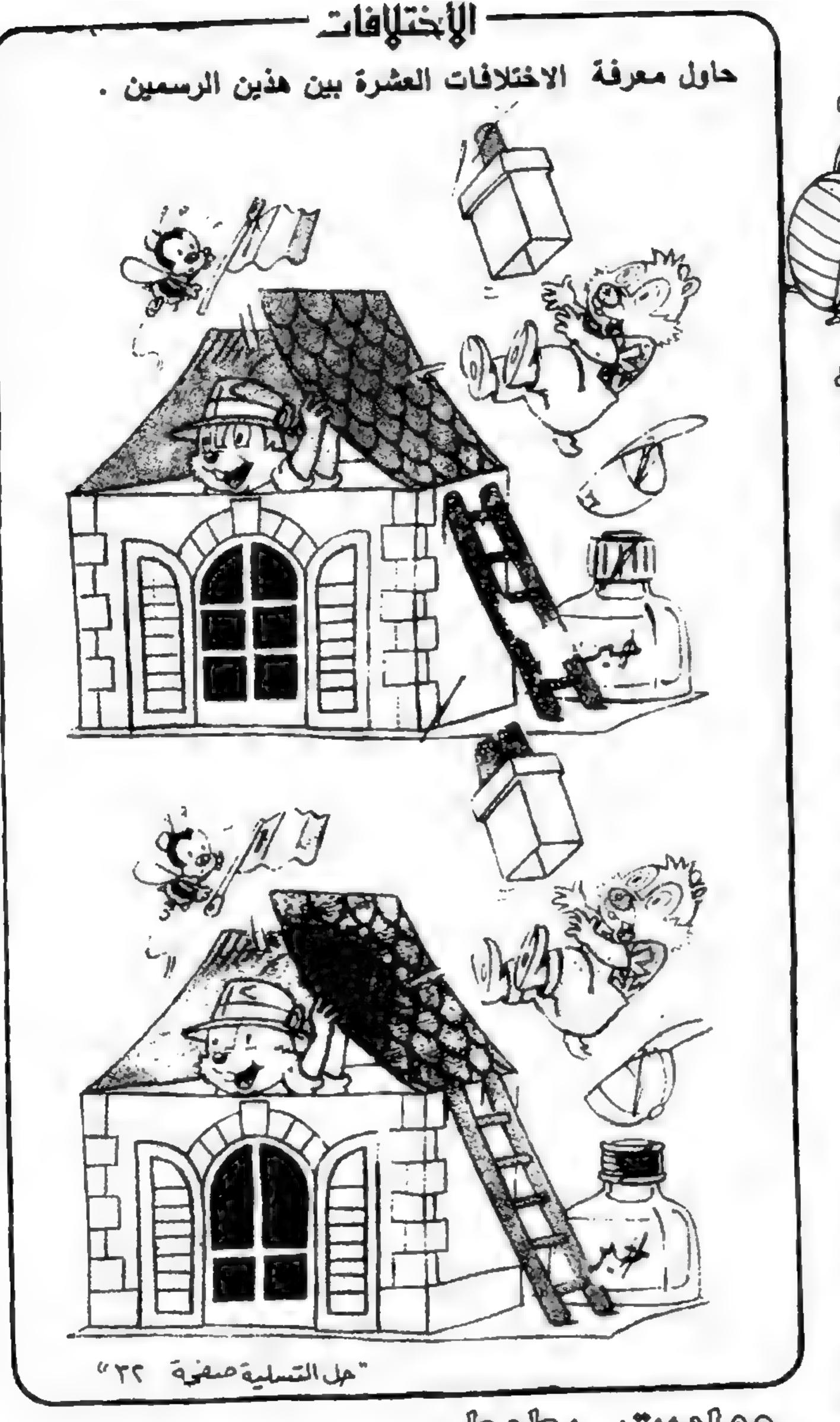
نعبة الذاكرة للكبار والصفار

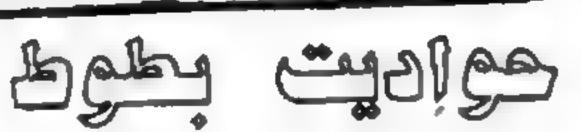


19,2

مورة بميع محل س لعب الأطفال والسور مارك الكبي

الطوخى للتوزيع: ١٩٥٠ ش ٢٦ يوليو/العجزة ت: ١٩١١ / ٣٤٦٨٩١١ ٣ ٢











غير معقول:



هو عسدد المرات التي تتنفسها كل يوم! ويمثل هذا الرقم استنشاقا كاملاك ١٠٠٠٠ لتر من الهواء.

سؤال وجواب ؟ ح السعر بالإجهاد

> - لمقاومة هذا الشعور عليك \* يعطيك النشاط يمكنك أن تنام بنصف ساعة، وعندما تستيقظ الرياضية لمدة ريع ساعة ثم خذ حماما باردا.

لكن اذا شعرت بالإجهاد ولم تتبحسن صحتك فاطلب من و تنيك اصطحابك إلى الطبيب مد ليعطيك بعض القيتامينات التي تساعدك على استعادة نشاطك.

أن تأخذ حماما باردا في الصباح وآخر في نهاية اليوم. فهذا مبكرا وتستيقظ قبل موعدك علا قم بعسمل بعض التسمسرينات م

# اوانق .. لا اوانق

اوافق في حسالة تلف الآدوات القديمة ولكن لماذا نشتري إذا كبانت الأدوات مازالت جيدة وصالصة للاستخدام.

محمود المسيرى - القاهرة

# أوانق .. لاأوانق

أفسضل شسراء بعض الأدوات الجديدة إحتفالا بالعام الدراسي الجديد ولكن ليس كل الأدوات لأن هذا سيكلفني الكثير من النقود.

جيهان تعيم -- بنها

# أوانق .. لاأوانق

ليس من العدل أن ابدأ عاما دراسيا جديدا بأدوات قسديمة ولكن إذا كسانت



# شر، أدوات مدرسية جديدة في بداية كل عام دراسي؟

٧٠٠٠ يؤيدون الفكرة ويرفيضونها، ٢٠٪ يرفيضونها و ١٠٪ فقط يؤيدونها ورغم أن الأدوات الجديسدة تشجسع على المذاكرة إلا إنهم يؤكدون أند لا داعي لانفاق النقود في أشياء مسوجودة بالفعل لديتا

أدواتي مازالت بحالة جيدة فسلا داعى لشسراء أدوات

أمير زكى مراد - القاهرة

### لأأوافق

لأن لدى عدة أشقاء فإذا اضطر والدى لشراء ادوات جديدة لكل منا فسوف يدفع مبالغ طائلة فأنا أفضل استخدام أدواتي القديمة الأكبر وقت ممكن.

مشيرة الألقى - الاسكندرية

### لا أوانق

تغيير الآدوات كل عام شئ مبالغ فيه خاصة وانه يوجد أطفال ليس لديهم الأمكانيات المادية لشراء ادوات جديدة كل عام.

أحمد نبيل - دقهلية



کذا میزه . .

کذا میبزه. .

کذا میبزه. .

کذا میبزه . .



۲۸ شارع مصدق / المرفق / جيزة - ص . ب ، ۲۷ المهندسايت ت ، ۲۸ شارع مصدق / الموندسايت ت ، ۲۸ شارع مصدق / ۲۲۰۰۳۲ فاکس ، ۲۷۸۷ ۳٤۹۷۸۷ و ۳۳۰۰۳۲ / ۳۳۰۰۳۲ / ۳۳۰۰۳۲ مرکز خرمة المستهلك ، ۳۴ ش السودان / المهندسين ته ، ۲۵۰۰۳۲ / ۲۳۰۰۳۲ / ۳۳۰۰۳۲









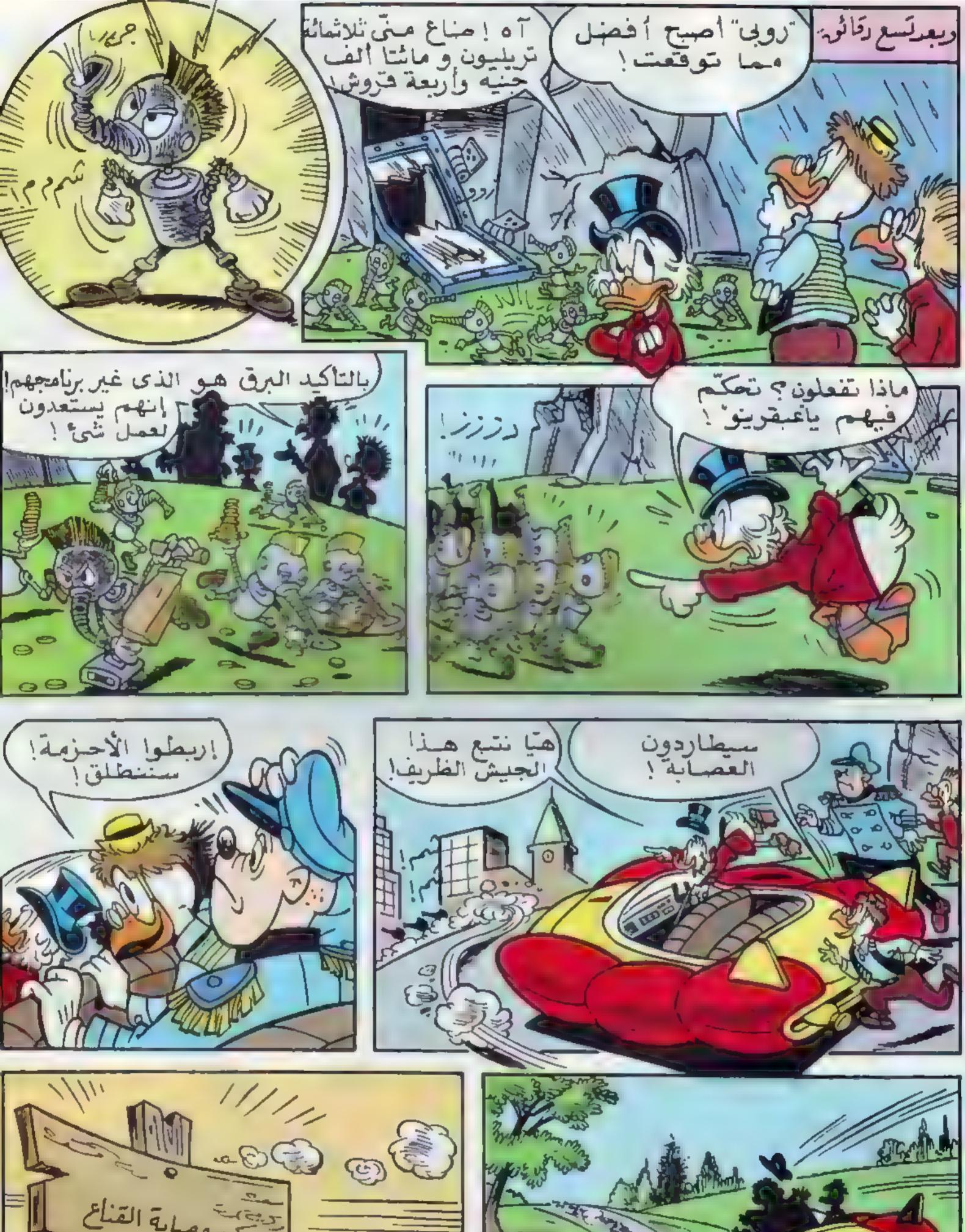




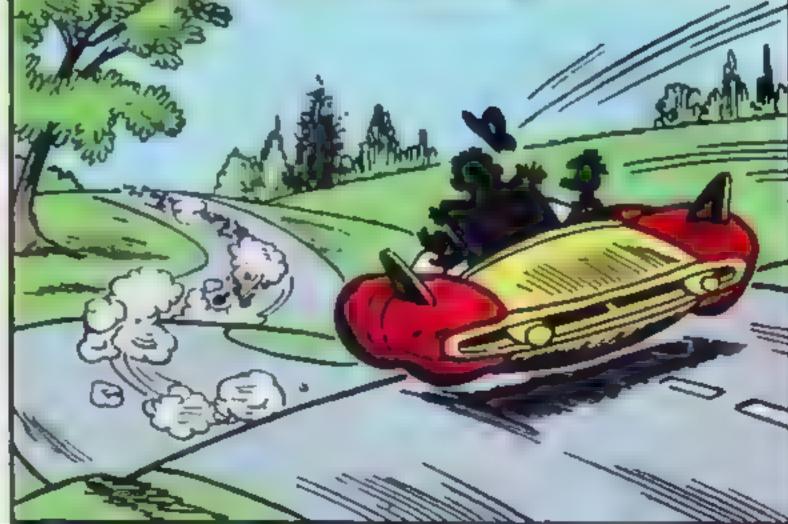


















المحيحة : أغلبية العجائن والصلصال العباع في المحلات يجف إذا تعرض للهواء الخارجي. فإذا أصبحت عجيئتك صعبة التشكيل، فلا تتردد في أن تطريها ببعض الماء .

الحاجبان :

الف قطعة من العجينة السوداء بين أصابعك

لعمل خيط طويل واثنه على شكل الأوكورديون كما في

> امسك جزءاً من العجينة بين أصابعك واعطها الشكيل الذي ترغبه سواء كان دائریا ، طویلا ، مسدبيا .. فكل شيء معكن! ولتثبيته جيدا ، اغمس داخل هذا الشكل عـــود تنظيف أسنان

وضعه في وسط ا كون كرة من العجينة لصفراء واقطعها نصفين لتشكيل الوجه تعينين . ابدأ من جديد ما قمت به مع كرة صغيرة من العجينة السوداء، لفصلها إلى لثنين ومنطحها حتى تمثل حدقتى العينين. وضع هلالا صغيرا من العجينة ازرقاء اعلى كل عين من أجل

الراس:

منتظم ثماما .

ا كون اسطوانة بارتفاع

حوالي ١٥ سم في كتلة من

تعجينة الزرقاء . شكله

حتى تحصل على مخروط

الصورة .

وثبتها حول عنق الشخص ثم اثن كل زاوية من الياقة .

(١) الاتنان:

كون كرتين من العجيئة

الصقراء بحجم واحد .

أغمس اصبعك داخلها حتى

تسطحها مع ترك حافة

لتشكل حدود الأذنين ، ضع

اجزاء من أعواد الكبريت

من الناحيتين حتى تثبتها

٧ ياقة القميص:

ساوى بعض العجينة

البيضاء على منضدة

بواسطة نشابة الحلواني

وبالسكين ، كـون نفس

القطع كما في الصورة.

الشعر :

اثقب ثقبياً في أعلى الرأس (الجمجمة) بقلم رصاص مبری جیدا . ثم اغمس الأقلام داخل الرأس ويهذا تحصل على الشعر!

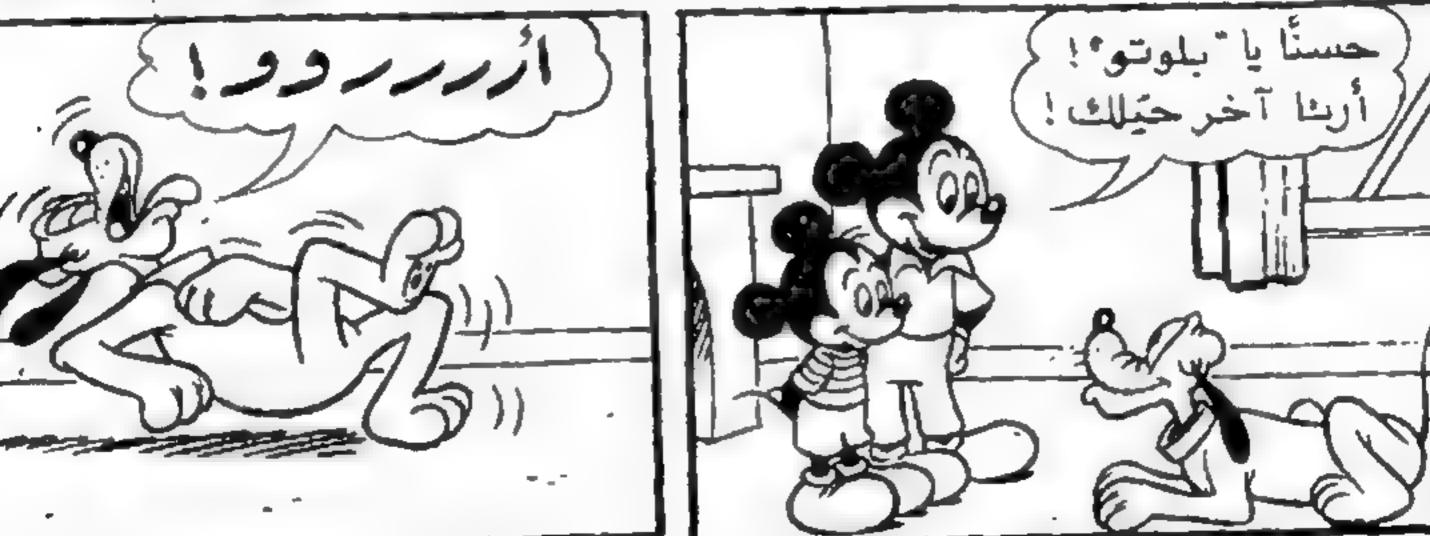
(٩) العجينة : ". يمكنك أن تستخدم أي عجينة للتشكيل ، لكن إذا أردت أن تحافظ على عملك لمدة طويلة يمكنك استخدام عجينة قايلة للطهو. استخدم كرة كبيرة من العجينة المعراء . واضغط عليها بكف يدك، ثم اقطع وسطها بالسكين لتحصل على حلقة . عدل شكل هذه الحلقة لتحصل على فم 4\_\_\_\_

( القم :

ومتناسق وثبت شريحة رفيعة من العجينة البيضاء داخل القم لتمثل بها الأسنان .

# مجروال شهوال مهري

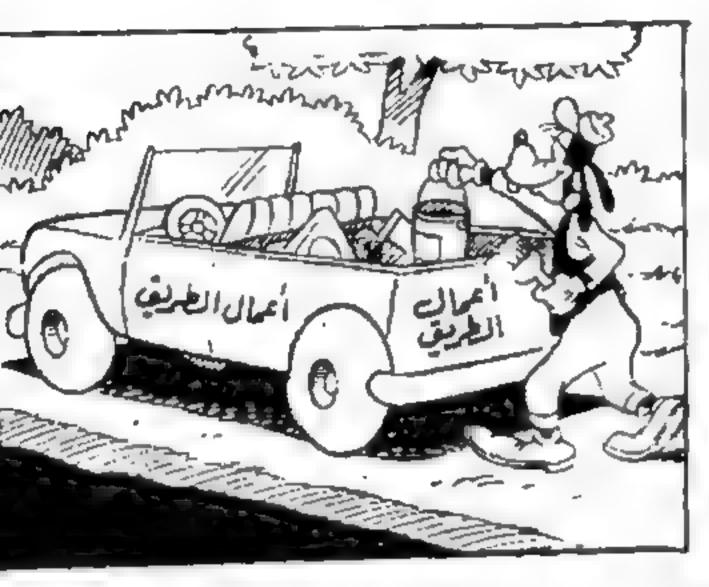


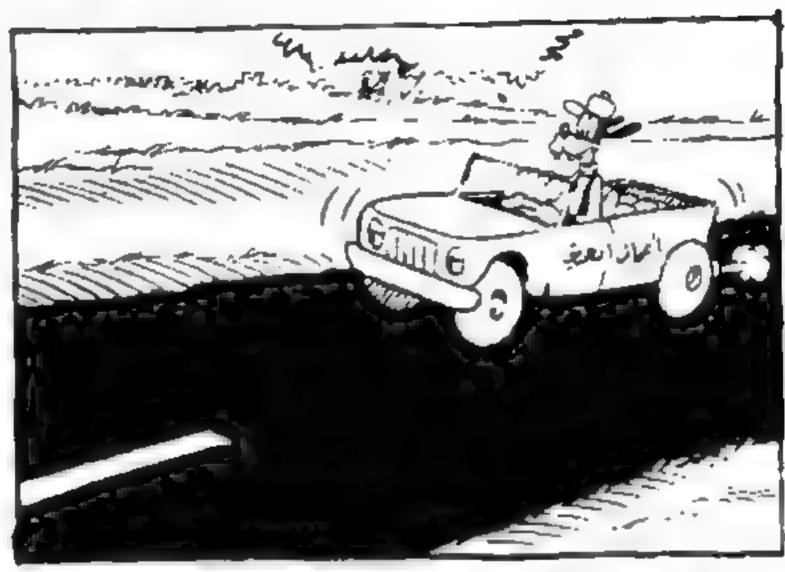


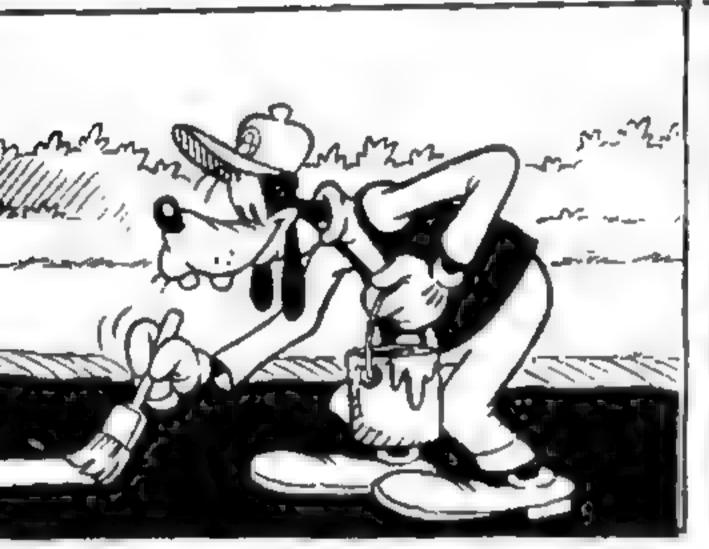


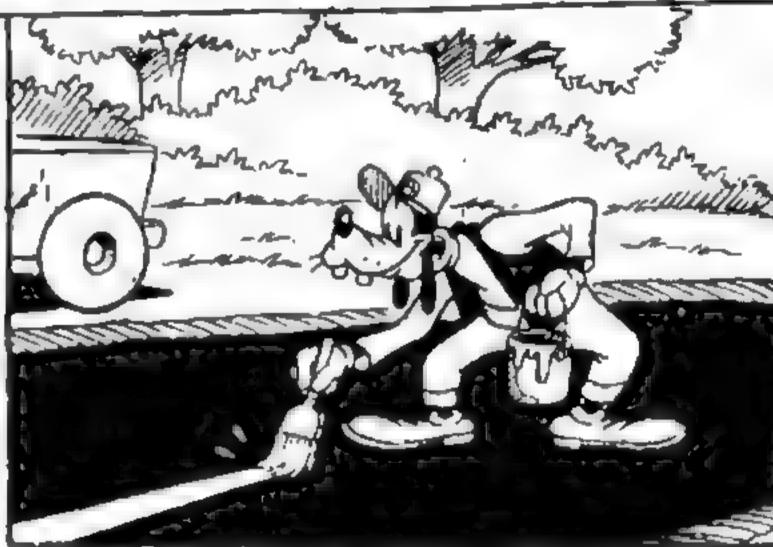


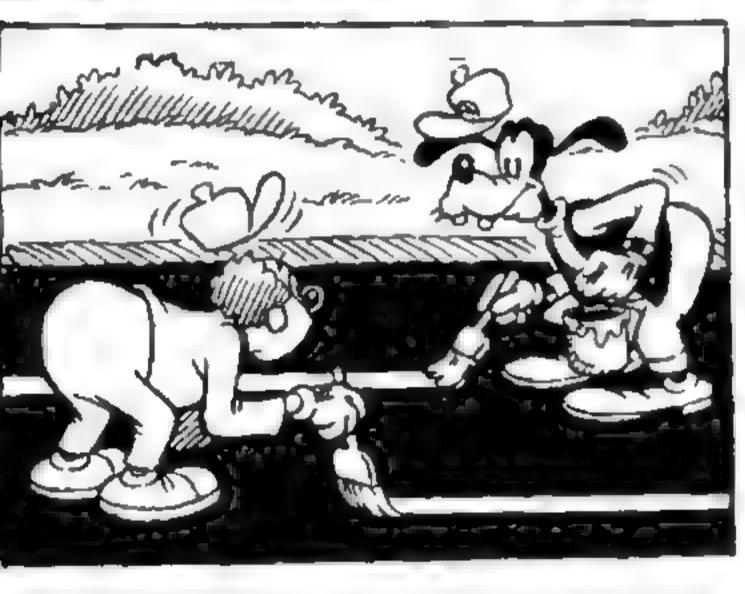
# رشيالهم بشي

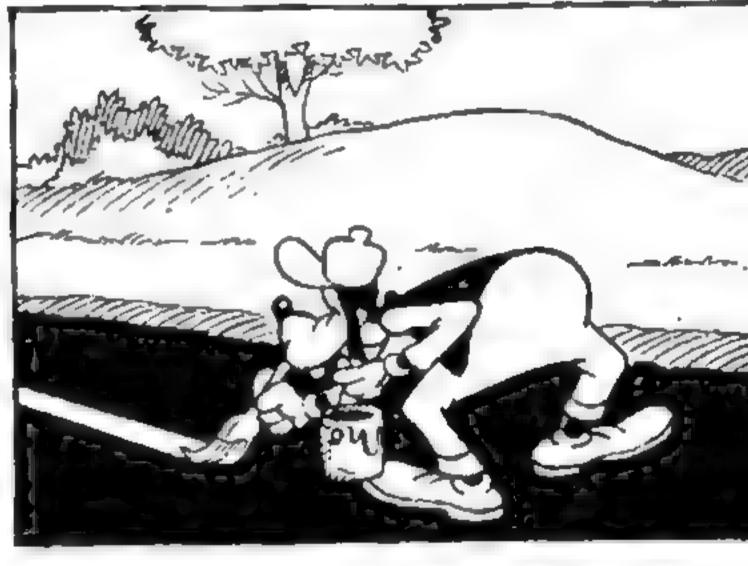


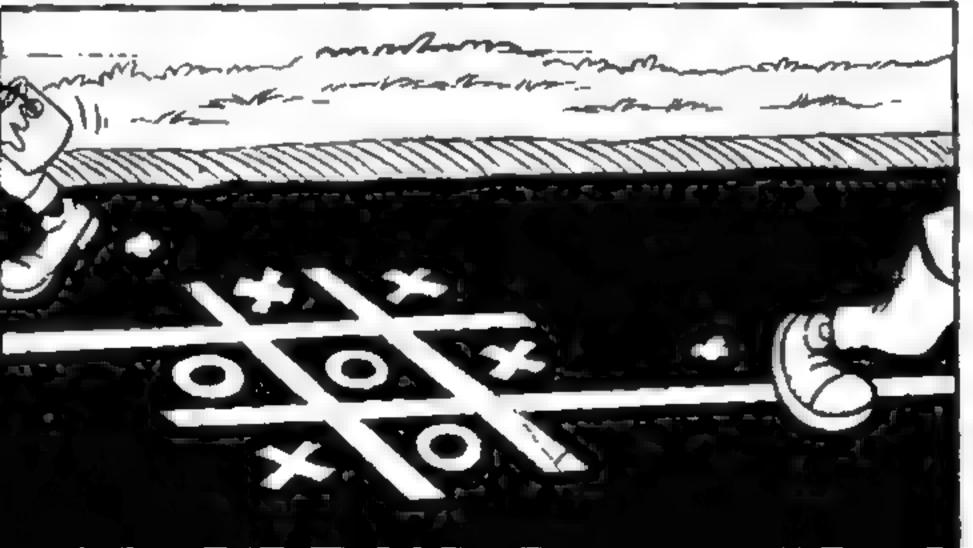




































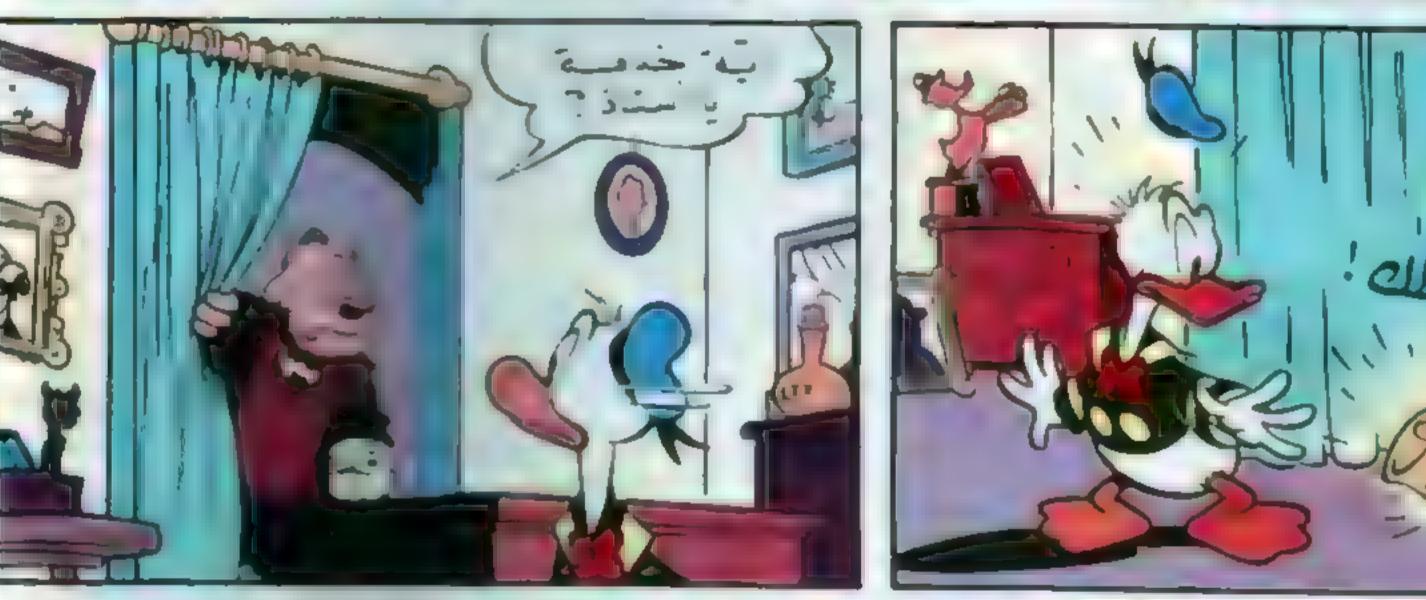








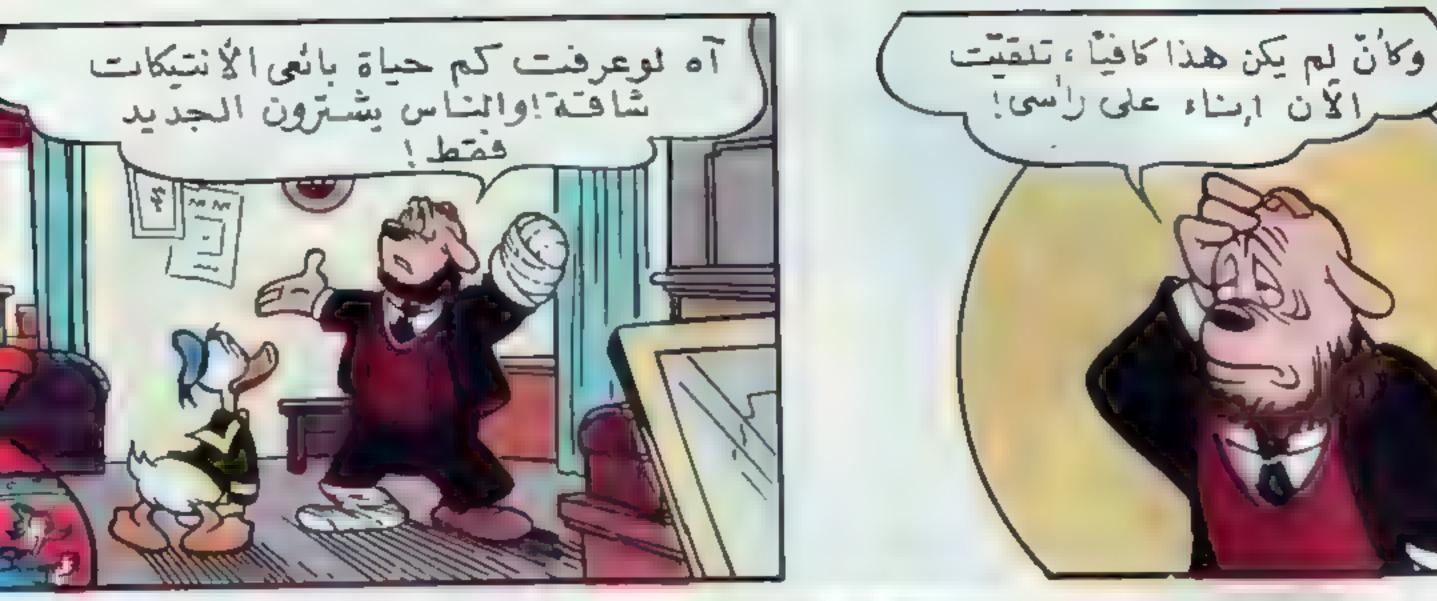


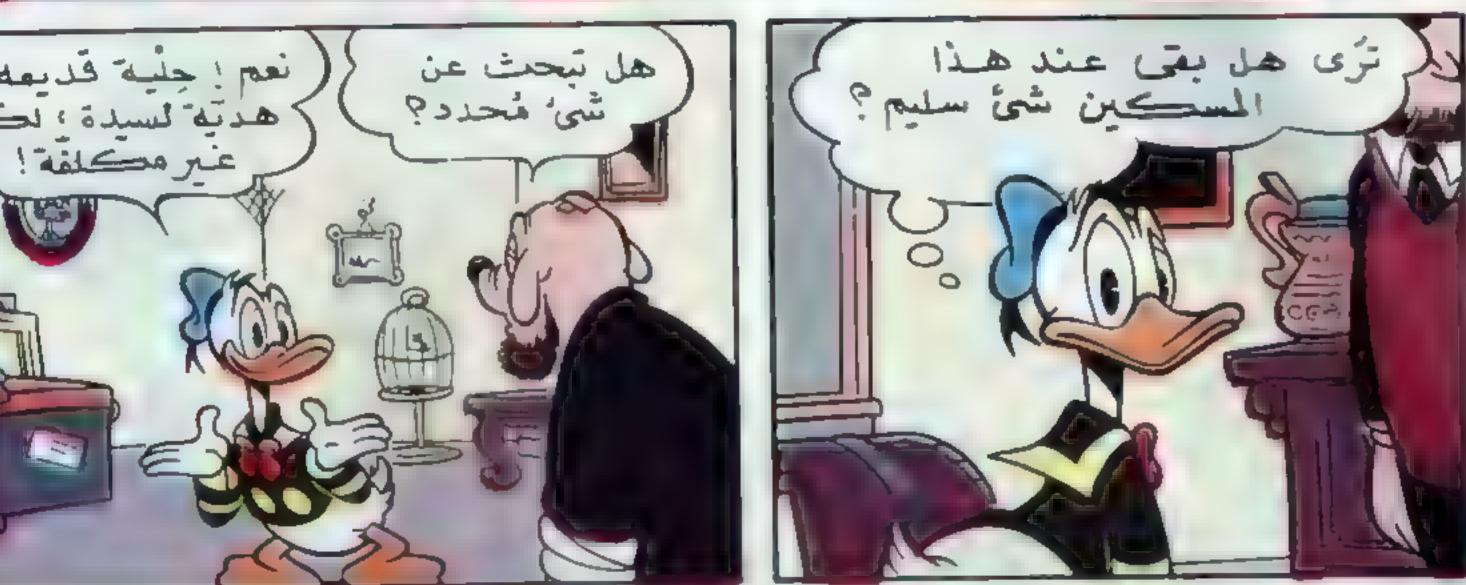
































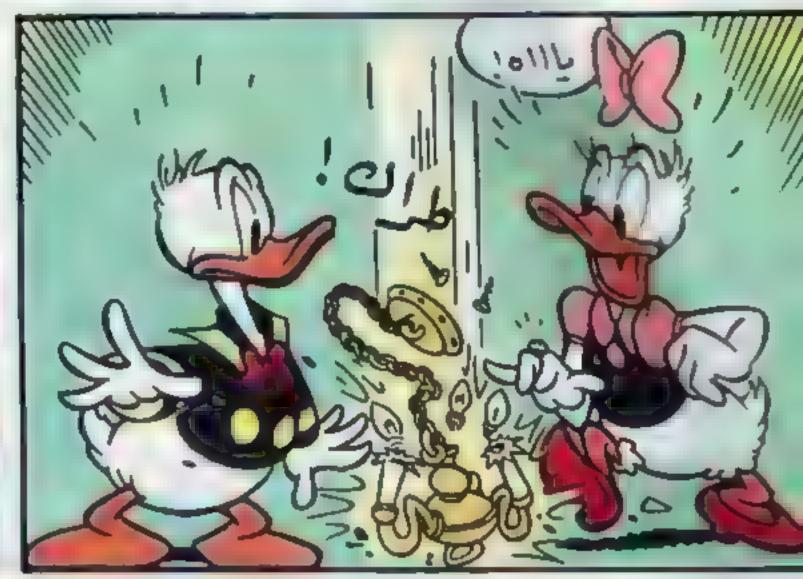










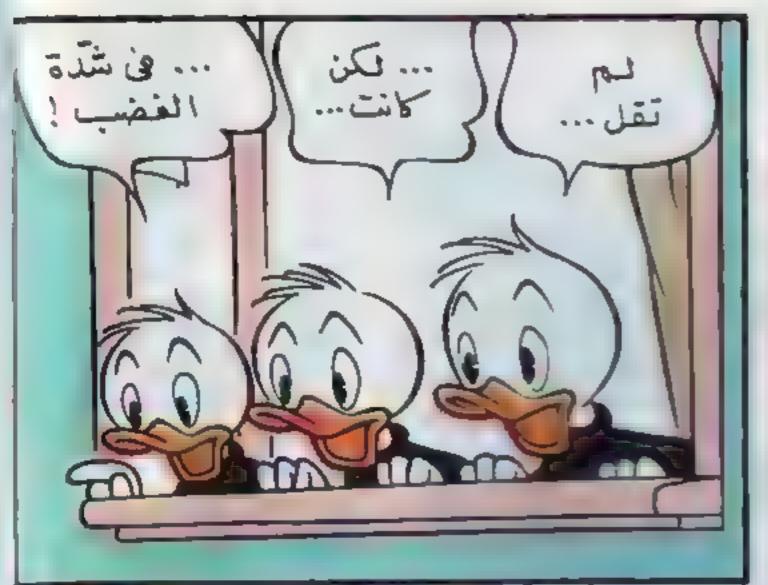
























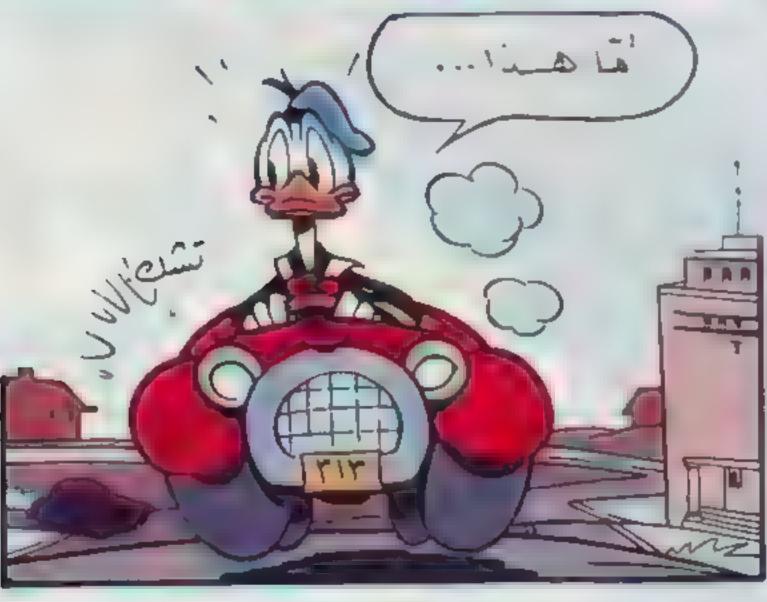










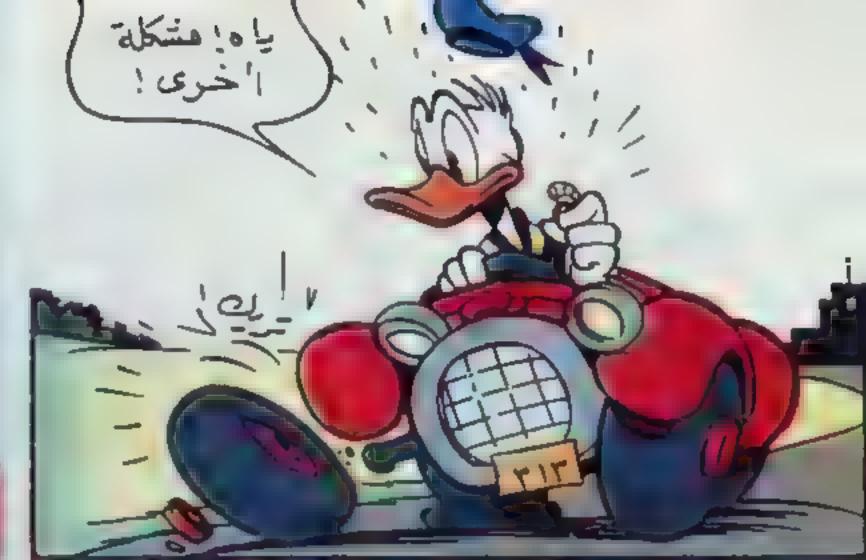






















































# الفائن الثاني

الصديق : محمد احمد علام - المسويس - يور توفيق -وفاز بثلاث قصص ،

### محكات

 أقام أحد الصباط وليمة قيمة لجنود فرقته، وقال لهم : اهجموا على الأكل بلا شفقة ولا رحمة مثلما تهجمون على الأعداء . !

وبعد الأنتهاء من الأكل ومنع أحد الجدود عددا من البرتقالات في جديه ، فسأله المنابط : لماذا فعلت ذاك. ٩

قال الجندى : لقد قنانا الأعداء وأخذنا الأسرى يا سيدى !!

 قال مدير إحدى شركات البدرول لمساعده: لقد وصل خطاب من المهدمين الذبن يعـملون في الصحراء بغيد لنهم يعانون من قلة الماء!

قال المساعد : لا جديد في ذلك فإنهم بشكرن دائما من قلة الماء .

قال المدير: لكن يبدو أن الامر خطير هذه المرة .

قال المساعد : كيف عرفت ؟

قال المدير : لأن الطابع الموجود

على الغلاف قد ثبتوه بدبوس ا

### ---- حلول التسالي --- الاختلافات

١٤ - الشياك . ٢ - انهاه عصا العلم .
 ٢ - المدخنة . ٤ - فيصة ناك .

ه - فطاء الزجاجة ، ١ - شعورات

النطلة . ٧ - السلم . ٨ - قاعدة أالمتزل .٩ - الكتابة على الزجاجة

١٠ - اسقل ينطلون تاك .



الشــاطبي - الاسكندرية -وفازت بمجند ميكي .

الصديقة : منال ناصر بلبع

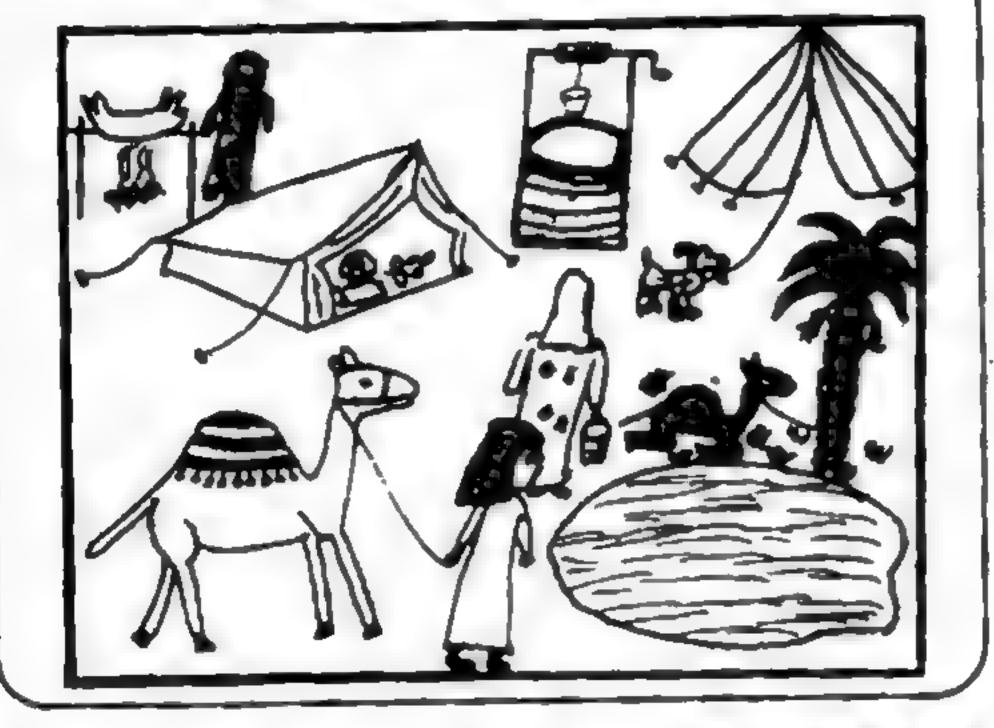
- - 2

- 0

31:1:7

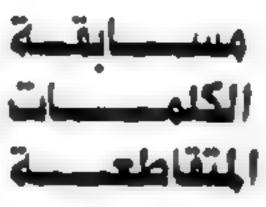
9 - 1 - V

لوحة الأسبوع : حياة البادية



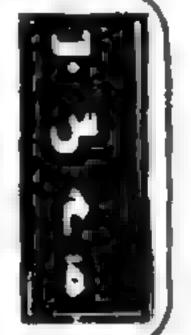
## النائزة التابية

الصديقة : دينا رضا الدمك -مصر الجديدة -وفارت بقصتين .





الطبقة التى تحمى الارض من اشعة الشعس الضارة -٧- عكس نهار - ١٤٠ بالانجليزية -٧- ننتعريف - حرف جر -٤٠ الارض التى لا تصلح للزراعة -٥- صوت الدبور - فى جسد الانسان -١- ثلاثة ارباع كلمة «موون» - إنحرف -٧- الامر من نام - نفعة من نغمات السلم الموسيقى .



- اضطرت صاحبة المزرعة .. أن تتغيب عن المزرعة لمدة السوعين.. فنادت على الخادمة السدولة عن الدجاج، وأوصتها أن تكتب اليوم على كل بيضة تباض - وعندما رجعت السيدة من السفر، ذهبت لترى صندوق البيض، فوجدت على كل بيضة كلمة واليوم،.

### الفائز الرابع

الصديق : رفيق سمير جاب الله - بنها الجديدة - وفاز بقصة .

### غنوة لميكي

ميكي تنوجها السحب وترفعها السماء .

ميكى هاتة من النور والجمال والبهاء .

ميكى نشودة الحب والصقاء، مديكي جسوهرها الطهارة والنقاء .

منكى اسطورة مالها مثيل في

ميكى غداء الروح وللقلب ندواء .

مبيكي رفيق في الصباح وانيس في المساء .

میکی تجعلنی اعیش علی امد اللقاء .

### سمك القرش إ

ثعلب العاء حيوان يعيش حول الانهار ويتغذى بالاسماك.. اصابع ارجله مكفقة وذيله مظطع.. وبعض الانواع تعيش في اوروبا وشمال اسباء والبعض الاخر في جزر المحيط الهادى الشمالية.

يفتح السمك فحمه في الماء باستمرار وذلك لأن السمك يتنفس من الخياشيم وهو بحاجة باستمرار لادخال الماء الى الخياشيم، ومنها يخرج ثانية بعد أن يأخذ السمك مايحتاجه من اوكسجين كما أنه يفتح فمه بحثا عن الطعام العالق بالماء .

سعك القرش المفترس. يعتبر من السرس الأسماك النشيطة في ملاحقة ا فرائسها ، وسعك القرش. لاينام .. ولا يتوقف عن الحركة منذ ولادته وحتى مونه .. لأن جسمه غير مجهز كغيره من الاسعاك بأكياس هوائية تساعده على العوم .

الصديق: صلاح الدين عبد البارى - فاقوس - شرقية

# 

تصدر عن مؤسسة دار الهسسلال رئيس مجلس الإدارة محمد أحمد عبد العميد حجروش عبدالعميد حجروش عبدالعميد حجرة التحرير التحرير التحرير التحرير التحرير التحرير التحرير محمد عنسان محمد عنسان

\*\*\*\*\*

الاشتراكسات
الاشتراكسات

قيمة الاشتراك السنوى وو جنيها في عدد مقدما نقدا أو يحوالة بريدية غير حكومية ـ البلاد العربية ١٠٠٠ دولارا ـ أوزوما واسيا وأفريقيا ١٠٠٠ دولارا ـ أمريكا ١٠٠ دولارا ـ باقى دول العالم ولا دولارا .

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرتى لأمر مؤسسة دار الهابل .. ويرجى عدم إرسال عملات تقدية بالبريد .

الإدارة: القاهرة ـ ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا) ـ السيدة زينب .

ت: ۲۹۲۰۶۰۰ (۷ شطوط) المكاتبات من، ب: ۲۱ العتبة ـ القاهرة

- الرقم البريدى : ١١٥١١

عدرانیا: المسرو ـ القامرة ج ، ع ، ع تكن : TELEX:92703 HILAL UN تلكس : FAX:3625469

Mickey 1847 - 12 September 1996

o 1996 Walt Disney Company

### 

بدأت محاولات قياس الصنوء في اوائل القرن السابع عشر عن طريق العالم الايطالي وجاليليو، حيث حاول رصد الزمن الذي يصل فيه بين فعتين عاليتين متباعدتين ولكنه لم ينجح ولكن التجربة على أية حالة بينت أن للصنوء سرعة خاصة. ثم بينت أن للصنوء سرعة خاصة. ثم رومر، ليستنتج أن سرعة الصوء ومر، ليستنتج أن سرعة الصوء نهاية القرن السابع عشر (وكانت هذه النتيجة قريبة من الحقيقة)، وفي عام النتيجة قريبة من الحقيقة)، وفي عام سرعة الصوء هي وديم برادلي، أن سرعة الصوء هي التانية عمر النتيجة قريبة من الحقيقة المنوء هي المنابع عمر النتيجة قريبة من الحقيقة المنوء هي النتيجة كم في الثانية المنوء هي وديم كم في الثانية المنوء هي ويه من المتبية كم في الثانية المنوء هي ويه من الديم كم في

- والمعروف الآن أن سرعة نصوء في القراغ هي :

١٥-٢٩٩٧٩ كم في الثانية. وعنما ينخل الضوء وسطا آخر مثل

الغلاف الجوى مثلا او وسطا سائلا أو غير ذلك فإن سرعته تقل.

ونلاحظ أن الضوء لا يحتاج الى وسط للانتقال فيه، فهو ينتشر في الفراغ دون وساطة .

الصديق : محمد عيد عبد الغنى - بنها الجديدة .

9		0	1		1	4
5	6	1		3	1	1
1	0		1	6	3	
6		·c	6	1		
				C		
				1.		





من يجد كوبون المصيف يتصل بالإدارة ٣٨ ش مصدق ليحديد موعد السفر ١١١٠٩٤٠٠ من يجد كوبون المصيف يتصل بالإدارة ٣٨ ش مصدق ليحديد موعد السفر ١١١٠٩٤٠٠ من يجد كوبون المتنبى أن تحضر معك عشرة أغلفة مختلفة من شيبى ٧

